

XII Certamen "SIERRA DE FRANCIA", de Poesía, Relato y Fotografía (España)

Género: Poesía, Relato y Fotografía.

Premio: 250 euros y publicación de las obras seleccionadas para cada género.

Abierto a: sin restricciones

Entidad convocante: **Fundación Stmo. Cristo de Arroyomuerto (Salamanca)**

País de la entidad convocante: España

Fecha de cierre: **23/05/2026** a las 24 horas (hora de España peninsular)

Introducción

Tiene el objetivo de incentivar el conocimiento de la comarca de Sierra de Francia, al sur de la provincia de Salamanca, y dotar el fondo del proyecto de la Fundación, denominado: "*Biblioteca temática de la Sierra de Francia*" en el pueblo de San Miguel de Robledo (antes Arroyomuerto). **La temática literaria** es libre, si bien se valorará que incluya alguna referencia a la Sierra de Francia. **La temática fotográfica** este año deberá recoger la expresión del **sentimiento vivo que late en la "España Vaciada"**, en su más amplia acepción.

BASES DEL CONCURSO

1.- PARTICIPANTES: El certamen será libre.

2.- REQUISITOS DE LAS OBRAS: Todos los trabajos presentados deberán ser originales e inéditos y no estar sujetos a compromisos editoriales. Estarán escritos en español y, salvo el apartado fotográfico, se valorará que el tema esté relacionado con la Sierra de Francia. Dado que tanto la fotografía ganadora como la segunda, se incorporarán para formar la cubierta y contracubierta del libro Antología del XII Certamen Sierra de Francia, se recomienda una orientación vertical de la fotografía.

Los finalistas de todas las categorías serán informados a través del mismo correo electrónico por el que remitieron sus obras. Los trabajos de todos los ganadores seleccionados (accésit incluidos) serán publicados en un libro antología en el que figurará también el currículum literario personal que hubiera remitido, en su caso, el autor, y así lo acepta expresamente al presentar su obra al concurso. Además, formarán parte del proyecto de la Fundación, denominado: "*Biblioteca temática de la Sierra de Francia*".

3. TEMÁTICA: La temática de los trabajos de poesía y relato será libre. La fotografía deberá expresar el sentimiento vivo que late en la "España Vaciada" en su más amplia acepción. **El autor se hará responsable de obtener un consentimiento expreso de publicación de cuantas personas identificables aparezcan en las fotografías.** A la recepción de las obras se enviará confirmación por el mismo medio de envío y se le asignará un número de participante. **El jurado no admitirá fotografías que, a su juicio, hayan sido hechas con I.A.**

4.- PREMIOS: Se establecen tres categorías dotadas con los siguientes premios:

Poesía

1er. Premio: 250€ y tres ejemplares de la antología del Certamen con las obras premiadas.

9 accésit: Un ejemplar de la antología del Certamen con las obras premiadas.

Relato

1er. Premio: 250€ y tres ejemplares de la antología del Certamen con las obras premiadas.

9 accésit: Un ejemplar de la antología del Certamen con las obras premiadas.

Fotografía

1er. Premio: 250€ y tres ejemplares de la antología del Certamen. La portada del libro, será diseñada con la fotografía ganadora del primer premio.

9 accésits: Un ejemplar de la antología del Certamen con las obras premiadas.

Todos los premios estarán condicionados a la presencia de los ganadores o de un representante expresamente nominado por él con una antelación de, al menos, treinta días antes de la fecha de entrega de premios. No obstante, cualquiera podrá adquirir cuantos ejemplares desee a través de internet.

Los participantes se responsabilizan del cumplimiento de las disposiciones legales vigentes en materia de propiedad intelectual y del derecho a la propia imagen, declarando responsablemente que la difusión o

reproducción de la obra en el marco del presente concurso no lesionará o perjudicará derecho alguno del participante ni de terceros.

Los premios de todas las categorías no podrán ser divididos, pero sí declarados desiertos.

4.- PRESENTACIÓN: Cada autor podrá presentar como máximo un texto por cada categoría literaria, y tres fotografías en esta última categoría. Las deberá enviar por correo electrónico, a la dirección:

fundacion@cristoarroyomuerto.org

especificando en asunto: **XII CERTAMEN "SIERRA DE FRANCIA"**

indicando además el apartado al que concurre. Cada autor elegirá un LEMA identificativo de su obra. Los trabajos deberán remitirse con las siguientes condiciones:

a) Dos ficheros en formato Word en los apartados de **Poesía y Relato**. Uno, **el archivo Plica**, que tendrá como título el de la obra (ej. "*Plica. El corazón herido*"), e incluirá el título, nombre y apellidos del autor, Lema, fecha de nacimiento, dirección postal completa, nacionalidad, teléfono, dirección de correo electrónico y, si lo desea, una breve biografía literaria que aparecerá en la Antología de los ganadores junto con su obra. Se incluirá una declaración jurada de que cuentan con todos los derechos sobre las obras que presentan, sin limitación alguna. Otro, **El archivo OBRA**, que irá con el título de la obra (ej. "*Obra. El corazón herido*"), el LEMA y el texto original sin firmar.

b) En el apartado de **Fotografía**, el fichero **OBRA** será el archivo JPG con el Lema y el título de cada una de las fotografías que acompañe (ej. "*Obra1. Acuario. La cosecha*"; "*Obra2. Acuario. La sementera*"; "*Obra3. Acuario. La vendimia*"), supuesto que el Lema elegido por el autor fuera "Acuario". El archivo **Plica**, en formato Word, en este caso, llevará por título el Lema (ej. "*Plica. Acuario*" donde expresará sus datos personales)

Los textos se redactarán en formato Word, tipo de letra Times New Roman, tamaño 12 pts., interlineado 1,15 en tamaño Din A-4. Cada obra irá encabezada por el título y firmada por un lema o pseudónimo. Los textos se presentarán **entre un mínimo de 4, y un máximo de 10 páginas, en el caso de relatos**, y contendrán un **máximo de 40 versos en la categoría de poesía**.

5.- JURADO: El jurado estará formado por personas capacitadas, designadas por la entidad convocante.

6. PUBLICACIÓN: Las obras premiadas quedarán, en su primera edición de un máximo de 500 ejemplares, como propiedad de la entidad convocante, reservándose todos los derechos para su publicación en cualquier medio que estime conveniente mencionando al autor de la obra. Los autores premiados no podrán reclamar ningún derecho adicional al premio obtenido, aunque mantendrán todos los derechos sobre las mismas para cualesquiera posteriores ediciones. Las obras no premiadas serán destruidas.

7. PLAZO: El plazo de admisión de los textos finaliza el día 23 de mayo de 2026 a las 24h.

8. FALLO Y ENTREGA DE PREMIOS: El fallo del jurado será público e inapelable y se dará a conocer a los ganadores antes del día 31 de agosto de 2026. Una vez emitido el fallo del jurado, este se comunicará a las personas finalistas de cada categoría. Así mismo, se les informará sobre el lugar y la fecha del acto de entrega de premios.

El Acto de entrega de premios tendrá lugar en la localidad de **Miranda del Castañar, Salamanca**, (el lugar concreto se determinará posteriormente). Para recoger el premio, será condición necesaria e imprescindible la asistencia al Acto del autor/a premiado/a, o persona en quien delegue, debidamente acreditada. Su no comparecencia supondrá la renuncia, por su parte, al premio que se destinará a los fines fundacionales.

9. ACEPTACIÓN DE BASES: El mero hecho de la participación en este Certamen implica la total aceptación de estas bases. Cualquier incidencia no prevista en ellas será resuelta por la Comisión designada por el Jurado.